



L'I.A.C. AMATEUR INTERNATIONAL COMPÉTITION FILM & VIDÉO BRITANNIQUE 2008



Les entrées doivent arriver par: - 31 janvier 2008

75 Years



Service

La compétition est réservée aux cinéastes amateurs de bonne foi. Les films peuvent être sur tout sujet, et de toute durée. Une grande sélection des entrées sera présentée au Festival à Harrogate Yorkshire de 17 avril au 20 avril 2008.

Les auteurs acceptés dans la compétition reçoivent des commentaires écrits du panneau de juges. Pour classer les films il y aura un système d'étoiles (1 à 5) et en plus un classement «diamant ». À l'exception du classement « diamant », il n'y a aucune limite au nombre de gagnants dans chaque catégorie. Le film jugé être la meilleure production dans la compétition sera annoncé au Festival et sera accordé le **Daily Mail Challenge Trophy**. Les autres récompenses incluent ceux qui ont été considéré être la meilleur: Documentaire; Fiction; Animation; Usage de Son; Montage; pour Meilleur Acteur / Actrice; Humeur; Photographie; Entrée de la jeunesse; et Jeune entrée. En plus, les juges peuvent récompenser des catégories comme Vidéo-Clip, Expérimental, Abstrait, Film crée sur ordinateur, Conscience Publique. Grâce à la générosité de nos garants les prix supplémentaires peuvent aussi être accordés.


Attention: Certaines récompenses ne peuvent pas être accordées si selon l'opinion des Juges, il n'y a aucune entrée méritoire.

Il y aura une COMPÉTITION d'UNE MINUTE spéciale, jugée par les spectateurs du Festival. Le vainqueur recevra un trophée et les autre gagnants recevront des certificats. Aucuns commentaires écrits ne seront donnés.

RÈGLES DE LA COMPÉTITION

1. Un film amateur ou une vidéo est une qui est jugée être fait pour le plaisir de le faire, sans récompense financière ou autre et sans assistance professionnelle.
2. Les films peuvent être sur tout sujet, et de toute durée. Cependant, il n'est pas possible d'inclure en version intégrale dans la Présentation des Films Primés des films qui durent plus de 30 minutes. Dans ce cas des extraits peuvent être montrés.
3. Les entrées d'une minute ne doivent absolument pas dépasser 60 secondes à l'écran
4. Les films présentés pour la compétition "une minute" peuvent aussi être présentés pour la compétition principale si le prix supplémentaire est payé.
5. Les vidéos devraient être sur VHS, S-VHS, (y compris Compact), DV Mini ou formats DVD capable d'être montré par matériel standard. Pas de vidéos HD, svp. Les autres formats vidéo peuvent être acceptés sujet à l'approbation à l'avance du Directeur de la Compétition.
6. **Seulement une entrée par cassette ou disque.**
7. Pour le jury seulement, les films sur pellicule doivent être envoyés en format vidéo standard. Les lauréats de films pourraient alors être invités à passer leurs films originaux au Festival.
8. Il n'y a aucune limite au nombre d'entrées du même auteur mais une forme séparée doit être complétée pour chaque entrée, et le prix approprié a joint. "Même dimension" les photocopies sont acceptables. Les formes peuvent aussi être téléchargées du site Web IAC: www.theiac.org.uk
9. Noms comme écrit sur la feuille d'inscription sera utilisé sur les certificats et les trophées.
10. Liquidation copyright de toute la matière, son et décrit, est la responsabilité seule du concurrent.
11. Les IAC réservent le droit: (a) présenter toute entrée ou partie de toute entrée au Festival International; (b) sans ayez des préjugés aux faiseurs obtenez le copyright, faire des copies pour l'IAC Bibliothèque Cinématographique; (c) publier tout ou partie de toute entrée pour les buts de la publicité; (d) exclure toute entrée particulière.
12. Pour qualifier pour les frais d'inscription réduits, un jeune concurrent doit avoir moins de 18 années d'âge, et un concurrent de la jeunesse faut soyez entre 18 et 25 à la date de fermeture, et ne doit pas être étudiant cinématographique.
13. Le Jeune et entrées de la jeunesse ne seront pas jugées séparément mais avec, et contre, toutes les autres entrées.
14. Si vous exigée un accusé de réception il est obligatoire d'inclure une enveloppe timbrée à votre adresse. **PAS D'ENVELOPPE – PAS D'ACCUSÉ!**
15. Tous les films seront rendus à aucuns frais supplémentaires. Les films peuvent être rassemblés au Festival.
16. Chaque soin sera pris de toutes les entrées mais les IAC ne peut pas accepter responsabilité pour toute perte ou dégât.
17. Les films entrés dans une année antérieure ne peuvent pas encore être entrés à moins que substantiellement ait révisé. (Demandez si en doute).
18. À part le Daily Mail Challenge Trophy (pour le meilleur film dans la compétition) et la Denham Gold Cup (pour la meilleure film entrée par un club affilié à l'IAC) les trophées seront retenus par leurs lauréates.
19. La décision des Juges est définitive et aucune correspondance ne peut être entrée dans. La version anglaise de ces règles est la définitive.
20. L'Anglais est la langue du festival. Si nécessaire s'il vous plaît provision un résumé détaillé et / ou sous-titres.

Brian Duncley, FACI, Directeur de la Compétition.

FEUILLE D'INSCRIPTION POUR L'I.A.C. AMATEUR INTERNATIONAL COMPÉTITION FILM & VIDÉO BRITANNIQUE <u>Date limite pour les entrées: 31 janvier 2008</u> S'IL VOUS PLAÎT UTILISEZ DES CAPITALES D'IMPRIMERIE			Usage de bureau seulement
TITRE DU FILM			No.
NOM (individuel ou club) ADRESSE			Of
CODE POSTAL E-MAIL			Date in
TÉLÉPHONE			SAE
TOUS LES CONCURRENTS COMPLÉTER J'ai éclairci le copyright tout nécessaire concernant mon entrée et consenti à se conformer aux règles de la compétition.			Fee paid
Type d'entrée Entourez SVP.	Temps de passage min.	Genre: par exemple comédie, documentaire, histoire, animation etc.	Log no.
Adulte	Jeunesse	Movie returned
Jeune	Club	Certs posted
Club	Une Minute	Award
DÉTAILS TECHNIQUE: Format de la cassette vidéo..... Format de la DVD.....			
Type de son Format originale			
Est-ce que vous êtes un membre IAC? OUI / NON Si oui, donnez nombre et Région (par exemple Tamise Nord, Écosse) SVP Donnez le(s) nom(s) être utilisé sur les certificats et trophées, SVP.		SEULEMENT JEUNES CONCURRENTS COMPLÉTER Est-ce que vous avez reçu toute aide adulte? OUI / NON Si OUI indiquez combien et de quelles sortes. Signé: Date:.....	
FRAIS D'INSCRIPTION Une Minute Concurrence GBP 4 Adulte / Club: jusqu'à 30 min GBP 14 plus de 30 min GBP 16* Catégorie de la jeunesse GBP 10 Jeune catégorie GBP 7 <u>entrées supplémentaires par le même auteur</u> GBP 12		Donnez une synopsis courte de votre entrée	
LES HONORAIRES ONT JOINT Une Minute @ GBP 4 GBP..... Premier entrée @ GBP 14/16* GBP..... Entrées supplémentaires @ GBP 12 GBP..... Entrée de la jeunesse @ GBP 10 GBP..... Jeune entrée @ GBP 7 GBP... . Droit d'établissement de dossier supplémentaire pour ceux qui ne sont pas membres d'IAC GBP.....2			
LES HONORAIRES TOTAUX ONT JOINT: GBP _____		Arrangez cette étiquette à votre paquet d'entrée	
Chèques / Avant-projets / les Ordres ont fait payable à: <u>I.A.C. COMPÉTITION</u> Concurrents d'à l'extérieur du Royaume-Uni devrait contacter brian@bryslotfilms.co.uk si ils ont besoin de conseil sur transfert d'argent.		IAC COMPETITION MANAGER P.O. BOX 538 NEWCASTLE UPON TYNE NE15 8WD ENGLAND GB	
		AMATEUR VIDEO OF NO COMMERCIAL VALUE FOR EXHIBITION AND RETURN TO SENDER VIDÉO AMATRICE D'AUCUNE VALEUR COMMERCIALE POUR EXPOSITION ET REVIENT À ENVOYEUR	